

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.



**ROMA**  
 QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1892

USA IL CERVELLO  
 Pensa al tuo cuore  
 www.cardimad.it

CALCOLA IL TUO RISCHIO CARDIOVASCOLARE  
 Campagna di sensibilizzazione in collaborazione con l'ISTITUTO CARDIOLOGICO CELENTANO  
 CARDIMED

DRUIDY .com

SMS TOP QUALITY  
 0,038€ / SMS

SMS STANDARD  
 0,026€ / SMS

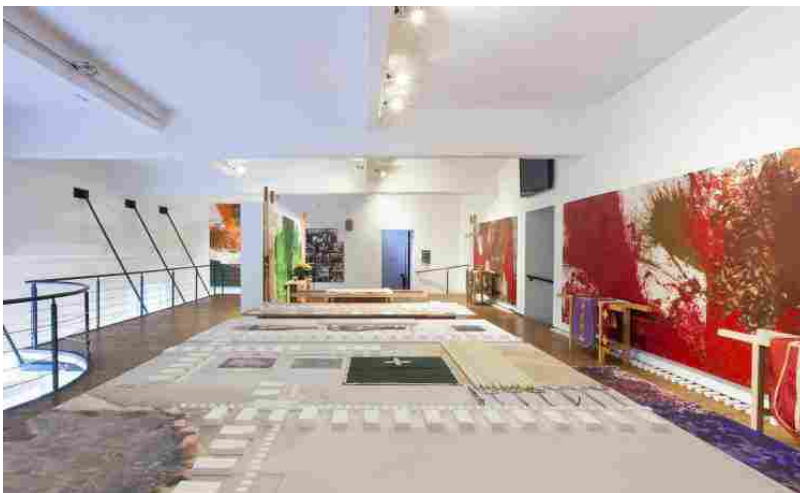
LOGIN / REGISTRATI

- OPINIONI MEDIA BLOG LA NOSTRA STORIA **ABBONAMENTI** CONTATTI GIORNALE ONLINE RAGAINSTAGE
- HOME PRIMO PIANO CRONACA POLITICA ATTUALITÀ ESTERI CAMPANIA ECONOMIA CULTURA SPETTACOLI

SPORT  
**CULTURA**

## Museo Nitsch, dieci anni di fatti

La **Fondazione Morra** riapre la scala che collega lo spazio con piazza Dante



di Armida Parisi

NAPOLI. Dieci anni di iniziative, mostre, spettacoli. Il **Museo Nitsch**, deidcato all'artista viennese che con l'Azionismo più di mezzosecolo or sono ha rivoluzionato il panorama dell'arte contemporanea.

Ideato e gestito dalla **Fondazione Morra**, il museo si trova a Salita Pontecorvo e, fin dalla sua nascita, si propone al quartiere e alla città come dinamico laboratorio di idee. Non è un caso se il suo nome esteso è "Archivio Laboratorio" per le arti contemporanee Hermann Nitsch. L'idea di fondo che, da sempre, ha mosso il suo fondatore è stata quella di farne, da un lato, uno spazio tradizionale di conservazione, documentazione e catalogazione dell'opera dell'artista austriaco;

dall'altro, un centro di elaborazione culturale, in cui i progetti creativi potessero passare dall'astrazione dell'idea alla concretezza del manufatto.

Ed è proprio sul doppio binario di una azione concreta che il Nitsch celebra il decennale. Due interventi importanti sul tessuto cittadino: il primo è il "Terrazzo dei profumi e dei colori", progettato dallo stesso Nitsch nella sua idea di Arte Totale capace di coinvolgere tutti i sensi nell'incontro con l'opera; il secondo è e la nuova accessibilità diretta da piazza



SFOGLIA IL GIORNALE ONLINE

ABBONATI AL ROMA >>



ROMA TV



Camorra, latitante del clan  
 Mazarella stanato a Casoria

Dante con la riapertura della Scala al Vico Il Avvocata, adiacente la Chiesa di Santa Maria Avvocata. Un'opera di riqualificazione urbana che conferma l'attenzione della **Fondazione Morra** alla rigenerazione del centrale quartiere Avvocata, attraverso l'arte e la cultura.

L'apertura del terrazzo e la nuova scala che unisce direttamente Piazza Dante con la Salita Pontecorvo aggiunge un tassello al grande progetto del "Quartiere dell'arte in cui sono già attive, a cura della Fondazione, **Casa Morra** il complesso museale in continua evoluzione con il suo progetto "Cento anni di mostre", gli Archivi Mario Franco dedicati al cinema d'autore, e l'Archivio **Shozo Shimamoto** dedicato all'opera del grande maestro giapponese, fondatore del gruppo Gutai.

Luoghi aperti allo studio e l'approfondimento scientifico, ma anche alla fruizione del grande pubblico attraverso una continua offerta di eventi espositivi che uniscono musica, cinema, teatro.

Un insieme di attività che consente una lettura del Museo come organismo vivo orientato allo sviluppo della città. Un'infrastruttura complessa che attraverso la cultura delinea nuovi scenari e nuove identità, definendo spazi urbani aperti a diverse funzioni materiali ed immateriali in nuova metamorfosi creativa per la città.

Il **Museo Nitsch** festeggia i suoi dieci anni anche con un cambio totale di collezione e l'allestimento delle opere "Relitti 152.azione".

Sarà una grande festa diffusa che partirà alle 18 da piazza Dante, con l'apertura della nuova scala, proseguirà fino alle 19, quando sarà inaugurato il nuovo allestimento sino all'attraversamento del Museo, fino a raggiungere, alle 21 la "Terrazza dei Profumi e dei colori": nel complesso, i visitatori saranno protagonisti di un'esperienza sensoriale completa, in nome della Gesamtwerk quell'idea di opera d'arte totale che ispira da sempre il padre dell'Azionismo viennese.

🕒 18:14 15/09

di Redazione  
 @quotidiano\_roma

CONDIVIDI ➡

**Inserisci un commento**

Il tuo nome

Oggetto:

Comment \*

Salva Anteprima

**A TUX TU**

**A tuXtu con Alessandra Clemente:  
 "Come si può sviluppare il senso civico?"**

**CURIOSITÀ**

- L'INIZIATIVA**  
 Cornetto anti sfiga per Corona
- L'INIZIATIVA**  
 Lezioni gratuite di surfskate al Festival dell'Oriente
- L'EVENTO**  
 Note in Cammino, appuntamento all'insegna del trekking nelle zone del Provolone del Monaco Dop
- L'INIZIATIVA**  
 Vaccini, dibattito organizzato dalla Federico II