

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

HOME POLITICA MUNICIPIO ECONOMIA SPORT ISTRUZIONE ▾ PROFESSIONI AMBIENTE RUBRICHE ▾

Home > Notizie > Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco, giovedì 21 a Casa...

Notizie

Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco, giovedì 21 a Casa Morra.

Di Redazione Gazzetta di Napoli - Marzo 18, 2019

38 0

f Condividi su Facebook

🐦 Tweet su Twitter

G+

p



Dopo l'inaugurazione in Sala Assoli con "Eloquenza delle lacrime" di Benedetto Sicca, la rassegna "Voci e altri invisibili" si sposta a Casa Morra. Giovedì 21 marzo, a

Cerca

SOCIAL



SPONSOR

Tutto quello che pensi debba avere una cartoleria!

www.cartolibreriashop.it

REGISTRATI ORA
sconto 10% per i nuovi clienti

CARTOLIBRERIA PEGASUS

partire dalle **ore 19**, nella **Sala Shimamoto** si terranno l'incontro con **Nina di Majo** e **Mario Martone** e la proiezione del film documentario **"Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco"**.

L'accesso è libero, con ingresso fino a esaurimento posti. Si consiglia la prenotazione, inviando un'email a info@casadelcontemporaneo.it.



Il documentario diretto da Nina di Majo racconta la vita di Hans Werner Henze, compositore omosessuale, tedesco, residente in Italia, noto per le sue opinioni politiche marxiste e il loro influsso sulla sua opera. (Gütersloh 1926) Il film è un viaggio attraverso una vita inquieta, quella di un uomo posseduto dalla musica, il suo percorso artistico ed esistenziale, tra momentanei smarrimenti e continue trasformazioni, fratture strazianti e bagliori di serenità.

"Valorizzando il bellissimo materiale dell'istituto Luce, ripercorriamo, attraversando i dolori del compositore e l'insofferenza nella casa paterna, le tappe del nazismo e gli orrori della guerra - racconta la regista -. Lo studio della composizione musicale verrà indagato attraverso le interviste a coloro che lo hanno conosciuto e studiato (Roland Baer, Alessio Vlad, Nanà Cecchi, Pierluigi Pizzi, Gioacchino Lanza, Iaria aborletti Buitoni, Nuria Nono, Massimo Cacciari) e che hanno collaborato con lui. E poi la musica che prende il volo, nell'adorata Italia, il sud dionisiaco e liberatorio, Napoli, il San Carlo, il glamour italiano (degli anni '55-'75), Ischia, Piedigrotta e l'utopia della vita mediterranea che si realizza. A Napoli l'amore tra Hans Werner Henze e la poetessa Ingeborg Bachmann, che nasce e muore raccontato nella lettura del carteggio "Lettere da un'amicizia". E poi, partitura dopo partitura ("Pollicino", "Il Principe di Homburg", "Der Junge Lord", "Elegia per due giovani amanti", "Gogo no Eiko"), in bilico fra sperimentalismo e tradizione, il racconto dell'esperienza del compositore e della nascita della scuola "Cantiere di Musica" di Montepulciano. Henze decide di seguire un personalissimo concetto di bellezza, sempre pronto a varcare i confini, nella musica, in politica, come nel privato".

Poter accogliere a **Casa Morra** una serata dedicata al celebre musicista Hans Werner Henze, con la partecipazione di Nina di Majo e Mario Martone e, a seguire, il docu-film "Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco" è per me un grande piacere e un onore. Questo evento conferma la vocazione di **Casa Morra** nel dare voce all'arte di



Yard, per conto di **RAI Pubblicità S.p.A.** ed in qualità di suo consulente esclusivo per l'attività in oggetto, rende noto che intende acquisire manifestazioni di interesse finalizzate all'acquisto o locazione di 4 porzioni immobiliare, 8 posti auto e 1 locale rimessa siti in via Orazio n. 20/22 Napoli (NA) - Lotti N1A/N1B/N2/N3/ NS1/NS2/NS3/ NS4/NS5/NS6/NS7/NS8/NS9.

Le manifestazioni d'interesse e la documentazione a supporto sono disponibili sul sito web www.yard.it o cliccando su questo banner

ESCLUSIVO FAMIGLIE

239€ 10% di SCONTI

4 GIORNI a Malaga
In resort, fino a 6 persone

Simply Group Offers. Scopri di più



Il mulino di Napoli



POPPELLA
PASTICCERIA

dal 1920

alto livello e di creare un legame con la città di Napoli su cui, con sguardo attento e propositivo, cerco di portare da sempre valore culturale, soprattutto tra i giovani. Per questo sono certo che Hans Werner Henze riporti attenzione su quel legame inscindibile ed affascinante tra arte e vita e, anche, sulla riscoperta dell'equilibrio e della bellezza, grazie alle arti e a Napoli. Perché "Napoli è una città così antica, così misteriosa", per usare le parole di Henze, "è una cosa bella, non è da naufraghi", al contrario, è luogo di identità culturale e creativa e di grande vitalità intellettuale.

Giuseppe Morra

LOCANDINA

HANS WERNER HENZE: LA MUSICA, L'AMICIZIA, IL GIOCO.

Regia: **Nina di Majo**

Produzione: **Nina di Majo – Red Velvet**

ISTITUTO LUCE.

Montaggio: **Diego Zucchetto. Color Correction Alessandro Abate.**

Con il sostegno della **Film Commission Campania, Lombardia e Toscana**. Con la partecipazione dell'**Istituto Cantiere di Musica di Montepulciano**, che mette a disposizione il materiale di archivio e fotografico.

"Lettere da un'amicizia". Carteggio, EDT. (Ingeborg Bachmann- Hans Werner Henze). L'Istituto Luce mette a disposizione del film documentario il suo preziosissimo materiale di repertorio, riguardante la Storia di Italia tra gli anni 1935 e 1970, che verrà oltremodo valorizzato. Materiale che verrà utilizzato con eleganza e maestria per raccontare la vita del compositore tra gli orrori del nazismo, la bellezza dell'Italia del sud, Napoli, Ischia, Il teatro San Carlo di Napoli e il glamour di quegli anni, ma anche Piedigrotta, e le sfilate dei carri, i pescatori e il mare.

Rassegna "Voci e altri invisibili"

Giovedì 21 marzo ore 19

"Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco"

conversazione con **Nina di Majo, Mario Martone e Bruno Roberti**

modera **Mario Franco**

A seguire: proiezione del film documentario

Dove: **Casa Morra** (Sala **Shimamoto**) – Salita San Raffaele 20 C Napoli

Per informazioni tel. 3454679142

Prenotazioni info@casadelcontemporaneo.it

Condividi:



Correlati

