

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

HOME POLITICA MUNICIPIO ECONOMIA SPORT ISTRUZIONE ▾ PROFESSIONI AMBIENTE RUBRICHE ▾

Home > Notizie > Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco, giovedì 21 a Casa...

Notizie

Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco, giovedì 21 a Casa Morra.

Di Redazione Gazzetta di Napoli - Marzo 18, 2019

38 0

f Condividi su Facebook

🐦 Tweet su Twitter

G+

p



Dopo l'inaugurazione in Sala Assoli con "Eloquenza delle lacrime" di Benedetto Sicca, la rassegna "Voci e altri invisibili" si sposta a Casa Morra. Giovedì 21 marzo, a

Cerca

SOCIAL



SPONSOR

Tutto quello che pensi debba avere una cartoleria!

www.cartolibreriashop.it

REGISTRATI ORA
sconto 10% per i nuovi clienti

CARTOLIBRERIA PEGASUS

partire dalle **ore 19**, nella **Sala Shimamoto** si terranno l'incontro con **Nina di Majo** e **Mario Martone** e la proiezione del film documentario "**Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco**".

L'accesso è libero, con ingresso fino a esaurimento posti. Si consiglia la prenotazione, inviando un'email a info@casadelcontemporaneo.it.



Il documentario diretto da Nina di Majo racconta la vita di Hans Werner Henze, compositore omosessuale, tedesco, residente in Italia, noto per le sue opinioni politiche marxiste e il loro influsso sulla sua opera. (Gütersloh 1926) Il film è un viaggio attraverso una vita inquieta, quella di un uomo posseduto dalla musica, il suo percorso artistico ed esistenziale, tra momentanei smarrimenti e continue trasformazioni, fratture strazianti e bagliori di serenità.

"Valorizzando il bellissimo materiale dell'istituto Luce, ripercorriamo, attraversando i dolori del compositore e l'insofferenza nella casa paterna, le tappe del nazismo e gli orrori della guerra - racconta la regista -. Lo studio della composizione musicale verrà indagato attraverso le interviste a coloro che lo hanno conosciuto e studiato (Roland Baer, Alessio Vlad, Nanà Cecchi, Pierluigi Pizzi, Gioacchino Lanza, Iaria aborletti Buitoni, Nuria Nono, Massimo Cacciari) e che hanno collaborato con lui. E poi la musica che prende il volo, nell'adorata Italia, il sud dionisiaco e liberatorio, Napoli, il San Carlo, il glamour italiano (degli anni '55-'75), Ischia, Piedigrotta e l'utopia della vita mediterranea che si realizza. A Napoli l'amore tra Hans Werner Henze e la poetessa Ingeborg Bachmann, che nasce e muore raccontato nella lettura del carteggio "Lettere da un'amicizia". E poi, partitura dopo partitura ("Pollicino", "Il Principe di Homburg", "Der Junge Lord", "Elegia per due giovani amanti", "Gogo no Eiko"), in bilico fra sperimentalismo e tradizione, il racconto dell'esperienza del compositore e della nascita della scuola "Cantiere di Musica" di Montepulciano. Henze decide di seguire un personalissimo concetto di bellezza, sempre pronto a varcare i confini, nella musica, in politica, come nel privato".

Poter accogliere a **Casa Morra** una serata dedicata al celebre musicista Hans Werner Henze, con la partecipazione di Nina di Majo e Mario Martone e, a seguire, il docu-film "Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco" è per me un grande piacere e un onore. Questo evento conferma la vocazione di **Casa Morra** nel dare voce all'arte di



Yard, per conto di RAI Pubblicità S.p.A. ed in qualità di suo consulente esclusivo per l'attività in oggetto, rende noto che intende acquisire manifestazioni di interesse finalizzate all'acquisto o locazione di 4 porzioni immobiliare, 8 posti auto e 1 locale rimessa siti in via Orazio n. 20/22 Napoli (NA) - Lotti N1A/N1B/N2/N3/ NS1/NS2/NS3/ NS4/NS5/NS6/NS7/NS8/NS9.

Le manifestazioni d'interesse e la documentazione a supporto sono disponibili sul sito web www.yard.it o cliccando su questo banner

ESCLUSIVO FAMIGLIE

239€
10% di SCONTI*

4 GIORNI a Malaga
In resort, fino a 6 persone

Simply Group Offers. Scopri di più



Il mulino di Napoli



POPPELLA
PASTICCERIA
dal 1920

alto livello e di creare un legame con la città di Napoli su cui, con sguardo attento e propositivo, cerco di portare da sempre valore culturale, soprattutto tra i giovani. Per questo sono certo che Hans Werner Henze riporti attenzione su quel legame inscindibile ed affascinante tra arte e vita e, anche, sulla riscoperta dell'equilibrio e della bellezza, grazie alle arti e a Napoli. Perché "Napoli è una città così antica, così misteriosa", per usare le parole di Henze, "è una cosa bella, non è da naufraghi", al contrario, è luogo di identità culturale e creativa e di grande vitalità intellettuale.

Giuseppe Morra

LOCANDINA

HANS WERNER HENZE: LA MUSICA, L'AMICIZIA, IL GIOCO.

Regia: **Nina di Majo**

Produzione: **Nina di Majo – Red Velvet**

ISTITUTO LUCE.

Montaggio: **Diego Zucchetto. Color Correction Alessandro Abate.**

Con il sostegno della **Film Commission Campania, Lombardia e Toscana**. Con la partecipazione dell'**Istituto Cantiere di Musica di Montepulciano**, che mette a disposizione il materiale di archivio e fotografico.

"Lettere da un'amicizia". Carteggio, EDT. (Ingeborg Bachmann- Hans Werner Henze). L'Istituto Luce mette a disposizione del film documentario il suo preziosissimo materiale di repertorio, riguardante la Storia di Italia tra gli anni 1935 e 1970, che verrà oltremodo valorizzato. Materiale che verrà utilizzato con eleganza e maestria per raccontare la vita del compositore tra gli orrori del nazismo, la bellezza dell'Italia del sud, Napoli, Ischia, Il teatro San Carlo di Napoli e il glamour di quegli anni, ma anche Piedigrotta, e le sfilate dei carri, i pescatori e il mare.

Rassegna "Voci e altri invisibili"

Giovedì 21 marzo ore 19

"Hans Werner Henze: la musica, l'amicizia, il gioco"

conversazione con **Nina di Majo, Mario Martone e Bruno Roberti**

modera **Mario Franco**

A seguire: proiezione del film documentario

Dove: **Casa Morra** (Sala **Shimamoto**) – Salita San Raffaele 20 C Napoli

Per informazioni tel. 3454679142

Prenotazioni info@casadelcontemporaneo.it

Condividi:



Correlati

