

Armida, Sorrento Malika Ayane per beneficenza

Malika Ayane (nella foto), tra le voci di spicco e più raffinate del panorama italiano, per gusto musicale ed originalità timbrica, stasera in concerto a «Sorrento Incontra - M'illumino d'inverno» al Teatro Armida, per una serata di beneficenza.

Teatro Armida, Sorrento, ore 19



Duomo di Salerno «L'incantesimo della musica»

«L'incantesimo della musica» per la notte dell'Epifania stasera nella Sala San Tommaso del Duomo di Salerno, con un trio composto da Francesca Taviani al cello (nella foto), Gaetano Falzarano al clarinetto e Rossella Giordano al pianoforte.

Duomo di Salerno, ore 20



Scugnizzo Liberato Serata «BeFank»

Le Infermerie Musicali si incontrano allo Scugnizzo Liberato per una serata «BeFank», un «intervento sonoro sul territorio».

Scugnizzo Liberato, Salita Pontecorvo, Napoli, ore 21

La mostra / 1

«Vibrazioni e corrispondenze» di De Cunzo a Castel dell'Ovo



La «scrittura» della luce
Particolare della foto prescelta per la copertina del catalogo della mostra al castello

Trenta opere fotografiche di grande formato accompagnate da audio-video e da segnali musicali impongono al visitatore di percepire la differenza fra il guardare e il vedere: non a caso è intitolata «Re/Garder. Vibrazioni e corrispondenze» la mostra in Castel dell'Ovo (da non perdere: si chiude domani pomeriggio) di Libero De Cunzo curata da Raffaella Morra e Loredana Troise. Fotografo con lunga esperienza di ricerca soprattutto su paesaggio, ambiente, architetture, docente nel Liceo Artistico Boccioni-Palizzi e all'Accademia di Belle Arti, De Cunzo propone con questa mostra una riflessione sullo «scrivere con la luce». E induce a guardare nelle sue fotografie (il verbo in francese del titolo rimanda alla riflessione) le figure umane, le strutture architettoniche, il paesaggio in relazione alla luce, e di riflesso alla energia che si sprigiona dalle immagini. De Cunzo riesce con queste opere che appaiono in suggestiva connessione con le terrazze di Castel dell'Ovo, nella non facile impresa di catturare la scrittura della luce con la sua personale tecnica di inquadratura. Significative le immagini del Vesuvio illuminato da una lampadina e contornato di tralci di vite (dalla Vigna San Martino) e dell'arco d'ingresso all'auditorium Niemayer dentro il quale penetra anche il paesaggio. Video e note (del maestro Lucio Lo Gatto) completano l'invito ad uno sguardo che non si ferma alla sola immagine ma si arricchisce di una diversa comprensione, riempita da vibrazioni e corrispondenze. A ribadire la traccia profonda, anche il *feuilleton* con testi dell'artista assieme a quelli di Raffaella Morra, Olga Scotto di Vettimo, Loredana Troise.

Eleonora Puntillo
© RIPRODUZIONE RISERVATA

La mostra / 2

Al Pan i «Passaggi» di La Motta da una dimensione all'altra



Porte e finestre
L'opera di La Motta scelta per la locandina ed esposta al Palazzo delle Arti

«Passaggi» è il titolo della mostra delle opere di Paolo La Motta visitabile al Pan fino a domenica 7. Al Palazzo delle Arti di Napoli sono esposti 30 olii su tavola e 5 sculture del pittore e scultore napoletano, alcune delle quali guardano a Gemitto. Si tratta di «una raccolta di lavori prodotta dall'artista nell'arco di quest'anno», scrive la curatrice della mostra, Zaira Orlando. ««Passaggi» è l'elemento di transito da una dimensione all'altra, inteso come una porta, quasi sempre posizionata al centro dell'opera, che richiama come linea di congiunzione dal dentro al fuori, dal pieno al vuoto. Passaggio dal bidimensionale al tridimensionale, dal figurativo all'astratto, riportando la materia verso la sua identità. È un unicum cronologico - conclude la Orlando nella sua introduzione alla mostra - dove l'arte del passato si fa linguaggio per parlare del presente, stratificata nella pluralità del suo lessico pittorico: il colore, il tono, il gesto sono aspetti fondamentali della sua storia. Tempo e spazio si azzerano e l'unità viene espressa in un unico lavoro...». La Motta, napoletano classe 1972, è l'autore della scultura posizionata al centro storico di Napoli e dedicata a Genny Cesarano. Impegnato nel volontariato insegna gratuitamente ceramica ai bambini del quartiere Sanità. Una delle sue opere presenti al Pan, «Palazzo Sanfelice», grande olio su tavola, è visibile anche nell'ultimo film di Ferzan Ozpetek, suo estimatore. Diplomato in scultura all'Accademia di Belle Arti di Napoli e allievo di Augusto Perez, La Motta è studioso d'arte antica (con particolare riguardo al Rinascimento), collezionista e vincitore di premi nazionali e internazionali.

Renato Speciale
© RIPRODUZIONE RISERVATA

PALCOSCENICO

NAPOLI

SAN CARLO

Via S. Carlo 93/f, tel. 081.79.72.331
La Bohème di G. Puccini. Con l'Orchestra, Coro e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo. Direttore Stefano Ranzani. Dal 11 gennaio. Ore 20.

AUGUSTEO

Piazzetta D. D'Aosta 263, tel. 081.41.42.43
Parenti serpenti di Carmine Amoroso. Con Giorgia Trasselli, Rafaele Ausiello, Andrea de Goyzueta, Carla Ferraro. Regia di Luciano Melchionna. Dal 12 gennaio. Ore 21.

BELLINI

Via Conte di Ruvo 17, tel. 081.54.99.688
Dignità Autonome di Prostituzione di e regia di Luciano Melchionna. Ore 21.

BOLIVAR

Via B. Caracciolo 30, tel. 081.54.42.616
Sotto lo stesso tetto di L. Giacomozzi. Con Ciro Esposito, Ivan Boragine e Salvatore Catanese. Regia di Gianni Parisi. Ore 21.

BRACCO

Via Tarsia 38, tel. 081.56.45.323
Troppo Napoletano con Gigi & Ross, Giorgia Agata, Luigi Attrice, Alessandro Bolide. Regia di Gianluca Ansanelli. Ore 21.

CILEA

Via San Domenico 11, tel. 081.64.04.20.
Il pomo della discordia con Carlo Bucciroso, Maria Nazionale, Monica Assante di Tatisso, Giordano Bassetti. Regia di Carlo Bucciroso. Ore 21.

COMPLESSO MONUMENTALE

SAN LORENZO MAGGIORE
Piazza San Gaetano 316
Concerto dell'Epifania con Orchestra Sinfonica dei Quartieri Spagnoli di Napoli. Ore 19.30.

DIANA

Via Luca Giordano 64/72, tel. 081.55.60.107
Di che ti manda Picone... Antonio fu Pasquale di L. Aiello. Con Biagio Izzo, Rocio Munoz Morales. Regia di G. Miale di Mauro. Ore 21.

ELICANTROPO

Vico Gerolomini 3, tel. 081.29.66.40
Erodiade di Giovanni Testori. Con Imma Villa. Regia di Carlo Cerciello. Ore 21.

POLITEAMA

Via Monte di Dio 81, tel. 081.76.45.001
La Cantata dei Pastori di Peppe Barra, Paolo Memoli. Con Peppe Barra, Rosalia Porcaro. Regia di Peppe Barra. Ore 21.

SAN FERDINANDO

Via Eduardo de Filippo 20, tel. 081.55.13.396
Ragazze sole con qualche esperienza di Enzo Moscato. Con Veronica Mazza, Carmine Paternoster. Regia di F. Saponaro. Ore 21.

SANCARLUCCIO

Via S. Pasquale 49, tel. 081.4104467
Nguè - venire al mondo di e regia di Marco Mario De Notaris. Ore 21.

TOTÒ

Via F. Cavaia 12, tel. 081.29.60.51
La banda degli onesti - Omaggio a Totò di Mario Scarpetta. Con Gianni Ferreri, Anna Falchi. Regia di Gaetano Liguori. Ore 21.

TRIANON VIVIANI

Piazza V. Calenda 9, tel. 081.22.58.285
L'ultimo scugnizzo di Raffaele Viviani. Con Nino D'Angelo. Ore 21.

CASERTA

CIVICO 14
Via F. Petrarca c/o Spazio X, tel. 0823.44.13.99
X-Mas: Storie dell'altro mondo. Ore 17.



Camera di Commercio
Napoli

Si Impresa
Azienda Speciale della CCIAA di Napoli

NATALE 2017

“I WEEKEND DELLA CULTURA”

Weekend del 6-7 gennaio 2018

I coupon d'ingresso sono in distribuzione anche presso gli "infopoint" della Camera di Commercio di Napoli e di S.I. Impresa:

Aeroporto di Napoli - Capodichino
Stazione Centrale delle FF.SS. - Piazza Garibaldi
Stazione Marittima - Porta di Massa



per informazioni

081 7607104 - 105 - 333 64 93 025 - 333 60 62 429

comunicazione@si-impresa.na.camcom.it

MUSEI E SITI CHE HANNO ADERITO

Acquedotto Augusteo del Serino
Via Arena Sanità, 5
340 7031630
associazioneeverginisanita@gmail.com

Associazione Pietrasanta Polo
Culturale
Piazzetta Pietrasanta, 17/18 - Napoli
081 19230565
info@polopietrasanta.it

Casa Morra Archivio d'Arte
Contemporanea
Salita San Raffaele, 20/C - Napoli
081 5641655
info@fondazionemorra.org

Complesso Monumentale Chiesa di
San Potito
Via Salvatore Tommasi, 1 - Napoli
339 7117606 - info@napolishow.it

Museo Civico Gaetano Filangieri
Via Duomo, 288 - Napoli
081 203175
info@salviamoilmuseofilangieri.org

Museo del Mare
Via di Pozzuoli, 5 - Napoli
081 7624980
info@museodelmarenapoli.it

Napoli Sotterranea - LAES
Vico Sant'Anna di Palazzo, 52 - Napoli
081 400256
laes@lanapolisotterranea.it

Ospedale delle Bambole
Via San Biagio dei Librai, 39 - Napoli
393 4847244
ospedalelebambole@gmail.com

Piccolo Museo del Cammeo
Via dei Tribunali, 116 - Napoli
081 0332576
info@ilpiccolomuseodelcammeo.it