

LA KERMESSE "Casa del Contemporaneo" dedica due giorni alle opere dell'artista fondatrice del teatro Delle Albe

Ermanna Montanari a "Voci e altri invisibili"

DI ROBERTA D'AGOSTINO

Da non perdere, per gli amanti della qualità, nell'ambito della rassegna "Voci e altri invisibili", a cura di Casa del Contemporaneo, la due giorni dedicata ad Ermanna Montanari (nella foto) ed al teatro Delle Albe da lei co-fondato trenta anni fa; la Montanari, la "Signora del teatro italiano", erede spirituale di Antonin Artaud e Carmelo Bene, torna a Napoli dopo la felice anteprima di poco più di un anno fa, in Sala Assoli di "Maryam".

Oggi, alle ore 18 a "Casa Morra" si terrà la proiezione del film "Vita agli arresti di Aung San Suu Kyi" di Marco Martinelli, soggetto di Marco Martinelli con Ermanna Montanari, che ne è anche protagonista. Il film interamente girato, in unità di luogo, nel Teatro Rasi di Ravenna sede della compagnia delle Albe, debutto al cinema di Martinelli e Montanari, è un film d'arte che

ripercorre, attraverso il racconto-evocazione di sei bambine, i venti anni agli arresti della leader dell'opposizione nonviolenta al regime militare birmano, Premio Nobel per la pace nel 1991, e oggi alla guida di una nazione libera. Un'opera che si distacca dal clamore della cronaca, fondendo immagini di repertorio e originali ricostruzioni illuminate dall'intensa interpretazione di Aung San Suu Kyi di Ermanna Montanari alla quale si alternano i ritratti burattineschi di generali-dittatori, spiriti della tradizione birmana, giornalisti e inviati dell'Onu, comici ribelli condannati dal regime.

Dopo la proiezione ci sarà un incontro sul tema linguaggi e produzioni "tra teatro e cinema" che vedrà protagonisti oltre a Ermanna Montanari Antonella Di Noce, Angelo Curti, Bruno Roberti. Domani, alle ore 18 al Museo Madre, Ermanna Montanari presenta il suo "Miniature campionesi" sua prima pubblicazione (per

"Oblomov edizioni") realizzata come un "libro dei segreti", sul modello di un antico messale, per rievocare il mondo della sua infanzia e prima giovinezza. La pluripremiata attrice, autrice, scenografa e fondatrice del Teatro delle Albe racconta la Campiano della sua infanzia, il suo paese natale nella campagna ravennate. Stefano De Matteis sarà al fianco della Montanari per un percorso tra ricordi ed immagini. Con questi incontri si conclude "Voci e altri invisibili" una rassegna che ha il grande merito di focalizzare l'attenzione su realtà artistiche importanti e di elevato spessore culturale; a tal proposito ricordiamo che "Vita agli arresti di Aung San Suu Kyi" è un film riconosciuto di interesse culturale dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione generale per il Cinema con il sostegno della Regione Emilia Romagna-Film Commission e con il patrocinio di Amnesty International Italia. La prenotazione è obbligatoria al 345-4679142.

